



20<sup>e</sup>  
FESTIVAL  
INTERNATIONAL DE  
CASTELIERS

**DIMANCHE**

Compagnie Cie Focus et Cie Chaliwaté (Belgique)

Photo: Alice Piemme



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Sous embargo jusqu'au 22 janvier 2025 à 17 h

## 20<sup>e</sup> ÉDITION DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE CASTELIERS

*Du 3 au 9 mars 2025*

### Le pouvoir du 11<sup>e</sup> art !

**Montréal, le 22 janvier 2025** – Marionnettistes, grand public et spécialistes du monde entier seront de la fête lors de la 20<sup>e</sup> édition du Festival international de Casteliers, du 3 au 9 mars 2025.

La programmation est composée de créations remarquables venues de Belgique, de France, de Tchèque, d'Allemagne, des États-Unis, du Québec et du Canada. Spectacles, film documentaire, concert, expositions, rencontres professionnelles, ateliers et parade contribuent au tout festif, artistique et rassembleur de ce rendez-vous annuel attendu.

Les œuvres choisies mettent en lumière, en geste, en matière, en image et en mouvement des histoires de la nature et des êtres qui la peuplent, des légendes poétiques, des contes insolites, des récits d'amour, des histoires de courage, des souvenirs enfouis et des objets retrouvés.

La comédienne **Cynthia Wu-Maheux** sera porte-parole de cette édition anniversaire.

**DIMANCHE** (Cie Focus et Cie Chaliwaté, Belgique) souligne avec grand déploiement le 20<sup>e</sup> anniversaire du festival, présenté au Théâtre Outremont les 5 et 6 mars. Ce spectacle poignant allie théâtre gestuel, objets, marionnettes, miniatures et vidéo pour créer l'illusion et dépeindre une humanité en total décalage avec son époque et qui tente tout pour préserver son quotidien, jusqu'à l'absurde. Une œuvre troublante et ultra visuelle qui interroge notre façon d'être au monde **12 ans +**

**UN OCÉAN D'AMOUR** (La Salamandre, France) est inspiré de la bande dessinée éponyme de Wilfrid Lupano et Grégory Panaccione. Ce spectacle sans paroles débordant d'émotions nous plonge dans une histoire d'amour et de courage, de pollution et de société de consommation, avec humour, sensibilité et bruitages inusités. Du grand théâtre d'objet et de papier ! **7 ans +**

**KAR** (Studio Damúza et Fekete Seretlek, Tchéquie) revisite de façon magistrale, surprenante et entraînante l'univers de Tolstoï et son chef-d'œuvre *Anna Karénine*. Lors d'un dîner funéraire, entre le bruit des verres et la musique de l'orchestre, au lieu de dire au revoir à ses proches, le défunt revient à la vie. Un cabaret marionnettique déjanté, d'où l'auditoire ressort transformé!

13 ans +

**L'ENFANT MASCARA** (Barbaque Compagnie, France) allie la fantaisie du théâtre d'objet à l'exigence du texte théâtral pour adapter à la scène le roman de Simon Boulerice, inspiré d'un drame réel, une triste histoire de transphobie. Un théâtre pour ados qui fait œuvre utile, qui essaie de réparer l'humanité, quand parfois elle se brise. 13 ans +

**ÂMES SŒURS** (Magali Chouinard, Gatineau) nous transporte dans l'univers de l'Enfant sauvage qui vit quelque part en chacun de nous. Entre arts visuels et arts vivants, *âmes sœurs* fait le pari de la quiétude, de la beauté et de l'émerveillement pour créer un moment en nature, hors du temps, tout en noir et blanc. 5 ans +

**POUR LA VIE** (Théâtre à Bout Portant, Saguenay) propose un portrait solo intimiste et surprenant d'une dame âgée à l'aube d'un grand chamboulement. Sans paroles, avec une multitude de procédés scéniques et d'objets ingénieux, l'artiste amène le spectateur dans un voyage dans le temps, empreint de magie et de sagesse. 15 ans +

**VAGUES** (Synthèse additive et Les Nouveaux Ballets du Nord, Montréal et France) invite à descendre dans l'intimité d'une créatrice et de sa relation singulière avec le grand bleu. À la frontière entre le documentaire, le mouvement et l'objet, *Vagues* donne vie à une histoire d'eau envoûtante, personnelle qui rejoint l'universel. 14 ans +

**FRÉTILLANT ET AGILE** (Jocelyn Sioui et Productions Illusion fabuleuse, Montréal) redonne vie à Auhaihsic, un improbable héros wendat. Marionnettiste aguerrri et fabuleux conteur, Jocelyn Sioui s'amuse à sortir de l'ombre des personnages colorés, plus grands que nature, en complicité avec deux musiciens et une artiste du sable. 12 ans +

**DISGRACELAND** (Les Tables Tournantes, Montréal) se déroule dans une maison fantasmée, où quatre domestiques s'agitent autour d'un Elvis déchu, à la veille d'offrir son ultime concert. Un bijou du collectif **Les Tables Tournantes**, qui explore l'iconoclasme à travers la marionnette. 12 ans +

**NANATASIS** (Musique 3 Femmes, Montréal et Guelph) est un opéra contemporain pour tous, basé sur trois légendes traditionnelles abénakises écrites par la conteuse et librettiste Nicole O'Bomsawin et mises en musique par la compositrice mexicaine Alejandra Odgers. Onze musiciens et quatre marionnettistes nous entraînent dans une fantastique fusion de cultures.

6 ans +

**LA PATIENCE DES CHOSES** (Julie Desrosiers, Montréal) est une recherche visuelle immersive qui explore l'objet, la matière et les éléments. Artistes et public sont invités dans une même aventure qui laisse place à l'inattendu, à l'accident, à la magie poétique. **12 ans +**

## Autres activités

Dès le 3 mars et jusqu'au 9, le programme anniversaire du festival propose un éventail d'activités gratuites offertes au grand public :

### Ciné-Casteliers

#### **JIM HENSON - L'HOMME AUX MILLE IDÉES - LUNDI 3 MARS AU THÉÂTRE OUTREMONT**

Ce documentaire réalisé par Ron Howard nous présente le parcours de Jim Henson, depuis ses premières années en tant que marionnettiste à la télévision locale jusqu'au succès mondial de *Sesame Street*, puis du *Muppet Show*. Un regard passionnant sur un homme complexe dont l'imagination débordante a changé le monde. **12 ans +**

#### **PUPPETS 4.0 - UN MUSÉE SANS MURS - DU 4 AU 8 MARS, AU GOETHE-INSTITUT**

Une exposition virtuelle ludique et enveloppante qui nous fait découvrir l'histoire de la marionnette à travers le temps et les pays. Du théâtre de propagande au bazar indonésien, des temples asiatiques à un opéra sicilien, *Puppets 4.0 - Un musée sans murs* est un impressionnant hommage à l'histoire du 11<sup>e</sup> art, réalisé par le Deutsches Forum für Figuren Theatre und Puppenspielkunst (Forum allemand des arts de la marionnette). **13 ans +**

#### **SKAWANOTI - MARDI 4 MARS, AU PARC NICOLAS VIEL**

Ce balado complémentaire au spectacle *Frétillant et Agile* vous permet de découvrir, au creux de l'oreille, l'histoire d'Ahuntsic, lieu du dernier village autochtone de Montréal. Le 4 mars, l'artiste Jocelyn Sioui vous donne rendez-vous pour la cérémonie de l'arbre, suivie d'une balade le long du parcours-audio. **10 ans +**

#### **CONCERT DU FEKETE SERETLEK BAND - MERCREDI 5 MARS, AU QG DU FESTIVAL**

Ce renommé groupe tchèque transforme et mélange des motifs issus de la musique du monde pour créer ses propres compositions originales. Violoncelle, accordéon, trompette, contrebasse, violon, batterie, cinq voix et ambiance garantie!

#### **GAUDEÔ! LES VINGT ANS DE CASTELIERS - DU 6 MARS AU 25 MAI À LA GALERIE D'OUTREMONT**

##### **VERNISSAGE LE 6 MARS**

Exposition présentée par l'arrondissement d'Outremont, qui célèbre les 20 ans de Casteliers à travers une sélection de marionnettes et de décors de spectacles québécois qui ont marqué les deux décennies du festival international, ainsi qu'un aperçu de son impact dans l'arrondissement.

**MARIONNETTES EN VITRINES! - LA FAUNE URBAINE - DU 16 FÉVRIER AU 16 MARS, DANS UNE TRENTAINE DE COMMERCES DES AVENUES BERNARD, VAN HORNE ET DU PARC.**

Le parcours-exposition fait la place belle à la créativité de toute la communauté avec un joyeux bestiaire d'animaux qui habitent nos villes, fabriqué par des élèves et des familles du Grand Montréal. Cette impressionnante mosaïque d'insectes, d'oiseaux et de mammifères est complétée d'animaux fabriqués par des marionnettistes professionnel·les pour le Biodôme de Montréal.

**PARADE DE LA FAUNE URBAINE - DIMANCHE 9 MARS À 13 H 30**

En apothéose des célébrations, une parade citoyenne clôturera la 20<sup>e</sup> édition du Festival international de Casteliers, le dimanche 9 mars à 13 h 30. Marionnettes, masques et musiciens seront du défilé, qui partira du Théâtre Outremont et se terminera à la Maison internationale des arts de la marionnette (MIAM), avec tire d'érable sur la neige et chocolat chaud!

Pour la famille, **VISITES GUIDÉES** et **ATELIERS DE FABRICATION** permettront d'apprécier la diversité de la faune urbaine en vitrines ou de participer à la Parade de clôture !

Pour les professionnel·les, **CAFÉ-CAUSERIE**, **TABLE RONDE**, **LANCEMENT DU PORTAIL MARIONNET.CA**, et **MARCHÉ INTERNATIONAL DE CASTELIERS** réuniront artistes, adeptes et programmateur·trices d'ici et du monde entier, favorisant les échanges et la réflexion sur la pratique artistique.

**Programmation complète et billets : [festival.casteliers.ca](http://festival.casteliers.ca)**

**Partenaires :**

Casteliers remercie la Caisse des Versants du mont Royal et REALTA agence immobilière, à titre de partenaires majeurs, ainsi que tous ses partenaires publics, privés, culturels et médias pour leur précieux soutien. Tous ensemble, ils assurent le succès de cette 20<sup>e</sup> édition.

**Information Casteliers**

Mathilde De Mévius

[ajd.communications@casteliers.ca](mailto:ajd.communications@casteliers.ca)

**Information médias**

Isabelle Bleau Communications

514 992-8319 | [isabelle.bleau@bellnet.ca](mailto:isabelle.bleau@bellnet.ca)

Canada

Conseil des Arts du Canada  
Canada Council for the Arts

Québec

CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL  
Montréal

Montréal

Outremont 150



CONSULAT GÉNÉRAL DE FRANCE À QUÉBEC  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

THÉÂTRE OUTREMONT

L'ILLUSION  
THÉÂTRE DE MONTRÉAL

OBORO

MAISON THÉÂTRE  
POUR LES JEUNES DE TOUTS ÂGES

GOETHE-INSTITUT

Centre de services scolaires  
Marguerite-Bourgeoys  
Québec

THÉÂTRE AUX ECURIES

Desjardins  
Caisse des Versants du mont Royal

REALTA  
agence immobilière

MAISON INTERNATIONALE DES ARTS DE LA MARIONNETTE

LE VIVIER  
CAMPUS UNIVERSITÉS

AQM  
Association québécoise des marionnettistes  
Centre de la Culture de la Ville de Québec

UNIP MAX

OUF!  
FESTIVAL DES CASTELIERS

LE DEVOIR  
LIBRE DE PENSER

Outremont  
www.outremont.ca

CISM

JEU  
BIEN ET BIEN

PROPA GANDA

Cinéma  
Beaubien - Parc - Musée

espace pour la vie montréalaise



**Le 20<sup>e</sup> Festival international de Casteliers,  
un festival majeur qui célèbre le 11<sup>e</sup> art !  
... *spectacles en un clin d'œil***

### **Spectacles pour adultes**

**DIMANCHE** – Cie Focus et Cie Chaliwaté, Belgique, 12 ans +

**KAR** – Studio Damúza et Fekete Seretlek, Tchéquie, 13 ans +

**POUR LA VIE** – Théâtre à Bout Portant, Saguenay, 15 ans +

**VAGUES** – Synthèse additive et Les Nouveaux Ballets du Nord, Montréal et France, 14 ans +

**FRÉTILLANT ET AGILE** – Jocelyn Sioui et Productions Illusion fabuleuse, Montréal, 12 ans +

**DISGRACELAND** – Les Tables Tournantes, Montréal, 12 ans +

**LA PATIENCE DES CHOSES** – Julie Desrosiers, Montréal, 12 ans +

### **Spectacles pour jeune public**

**L'ENFANT MASCARA** – Barbaque Compagnie, France, 13 ans +

**UN OCÉAN D'AMOUR** – La Salamandre, France, 7 ans +

**ÂMES SŒURS** – Magali Chouinard, Gatineau, 5 ans +

**NANATASIS** – Musique 3 Femmes, Montréal et Guelph, 6 ans +

### **Cinéma**

**CINÉ-CASTELIERS** – Jim Henson - L'homme aux mille idées, États-Unis, 12 ans +

### **Expositions**

**GAUDÉÔ! LES 20 ANS DE CASTELIERS** – Présentée dans le cadre du 150e anniversaire d'Outremont

**PUPPETS 4.0 UN MUSÉE SANS MURS** – DFFP, Allemagne, 13 ans +

**MARIONNETTES EN VITRINES! LA FAUNE URBAINE** – Dans les vitrines des commerces d'Outremont

### **Parade**

**PARADE DE LA FAUNE URBAINE** – Célébrer le 20e anniversaire de Casteliers!

**Programmation complète et billets : [festival.casteliers.ca](http://festival.casteliers.ca)**